

روبيرت كيركمان . رايان أوتلي. كليف راثبورن . فكو بلاسينسيا. عبد الرحمن المصري
54
image
هذه
السلسلة
موجّهة
للبالغين
ربما هذه أفضل سلسلة أبطال خارقين في عالم الكوميكس



إيميج كوميكس

وعرب كوميكس

يقدمان لكم:

نص: روبرت كيركمان

رسم: رايان أوتلاي

تحبير: كليف راثبورن

تلوين: فكو بلاسينسيا

ترجمة وإعداد فني: عبد الرحمن المصري

الغلاف لـ: رايان أوتلاي و بيل كرابيتري

شخصية منيع من ابتكار:

روبرت كيركمان & كوري ووكر

مع تحيات: أبو فؤاد



إريك لارسون - رئيس تنفيذي

تود ماكفارلين - رئيس

مارك سيلفستري - الرئيس التنفيذي للابتكار

جين فالنتينا - نائب الرئيس

إيريك ستيفنسون - الناشر

منسق التسويق: برانوي بيغستون

مدير الحسابات: تايلر شيل

إداري الشحن: تراسي هاي

مدير الإنتاج: ألين هال

فنان الإنتاج: درو جيل

فنان الإنتاج: جوناثان تشان

فنانة الإنتاج: مونيكا غارسيا

www.imagecomics.com

Invincible # 54. أكتوبر ٢٠٠٨.

نشرت بواسطة Image Comics, Inc.

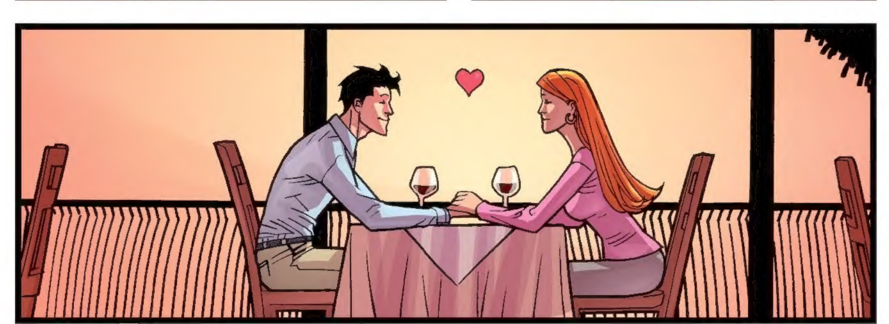
عنوان النشر: ١٩٤٢ جامعة أفنيو، جناح ٣٠٥، بيركلي، كاليفورنيا ٩٤٧٠٤.

طُبع في كندا.


أووووووه، مارك.
هذا مشهدٌ ساحر!
أعلم،
رائع جدّاً،
صح؟


وأنا معك هنا بالكامل
بلا مقاطعات...


مثلما وعدتّكِ،
أنا رسميّاً في إجازة.




أرجوك، قل لي إنّ هذه
ليست بوابة متوهّجة
تُفتح بجانب طاولتنا.


لا تعرفين كم أتمنّى
أن أقول ذلك...

هل هذا هو؟!
نعم، هذا هو الوغد الّذي ركل مؤخراتنا! أحضره.


مهلاً، ليس بهذه السرعة أيّها الحمقى! أنا مشغول بشيء مهم.
فرااام!

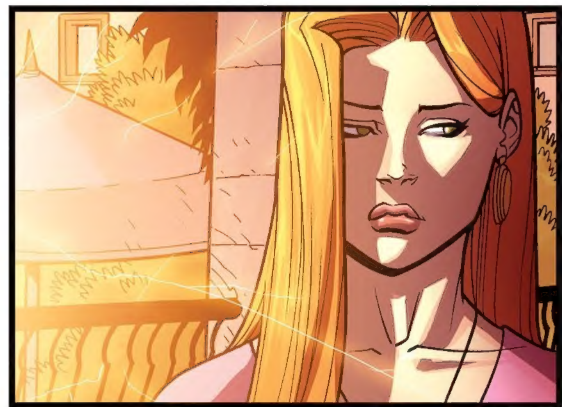

لا، أنت لا تفهم. عليك أن تأتي معنا!
عليك إنقاذ المستقبل!


آسف--
لستُ مهتمّاً!


أرجوك فقط استمع إلينا. قد تكون مواجهتنا الأخيرة أوقعتك في حيرة لكنّنا أبطال زمننا. اضطُررنا إلى سرقة قطع أثريّة من الماضي لإنقاذ العالَم ولكن لم ينجح ذلك.
حياة الملايين على المحك، ونحتاج مساعدتك.


حسناً، كفى! دعونا نذهب وننتهي من هذا الأمر. هيّا.
آسف... هو فقط. السفر عبر الزمن خطير جدّاً، لا نستطيع المخاطرة بتغيير الأمور أكثر من اللازم. عليكِ البقاء هنا.


لا بأس، كما تريدون.
آسف، إيف سأعوّضكِ عن هذا، أعدك!




مساء الخير، سيّدتي.

مرحباً بك في...
المستقبل!











كنتُ أعتقد أنَّ الأمر سيستغرقهم وقتاً أطول ليكشفوا وجودنا.

توقّفوا!!

عليكم السماح بأخذكم إلى الحجز. في حال المقاومة، سيُسمح لنا باستخدام القوّة القاتلة!




حسناً الآن يمكننا الحديث. قبل مئات السنين، كان المجتمع على وشك الانهيار وبرز رجل واحد في الصدارة، قاد العالم... واستعاد النظام.
كان العالم في حالة من الفوضى، لا أحد حتى يتذكّر كيف أصبح في السُلطة لكنه أصبح بطريقة ما الحاكم المطلق للكوكب.
وقد كان يحكمه منذ ذلك الحين.


منذ مئات السنين؟
هل هو... ڤيلتروميتي؟

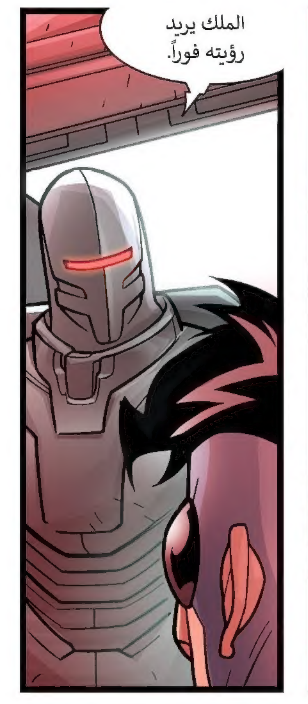

لا نعرف ما هذا.
على أيٍّ حال، فقد فَقَدَ عقله، وهو يُدمّر الكوكب، والناس يموتون والأمور تزداد سوءاً.


حسناً -- كُنّا نجمع أجزاء سلاح يمكن أن يهزمه. تمَّ استخدام حبر من إعلان استقلالكم لصنع سُمٍّ لا يكون محصّناً ضده.
لكن هذا لم ينجح.


إنه طاغية. يقتل للتسلية. أحضرتُ زوجتي إليه وكانت تلك آخر مرّة أراها فيها.


نحن في طريقنا إلى القلعة، لكن سيتم احتجازنا في مستوى السجن عليك أن تجد طريقك إلى غرف الملك. لدينا متمرّدون يعملون معنا في كل مكان. بمجرّد أن تجد طريقة لوصولك إلى الملك.. يمكننا--


أنتما الاثنان تعاليا معنا.
نحن؟ وماذا عنه؟


الملك يريد رؤيته فوراً.


من هنا.


الخالد؟!


لا يوجد سوى شخص واحد على قيد الحياة ما زال يعرفني بهذا الاسم...


مارك غرايسون... إنّه أنت.


أنت... ملكهم؟


أنت أصغر بكثير--
أصغر بكثير مِمّا كنتَ عليه آخر مرّة رأيتكَ فيها. أنتَ لستَ مريضاً، صح؟ كنتُ أظنُّ أنّهم وجدوا علاجاً لـ--


لا، أنا بخير أنا فقط أصغر سِنّاً. هؤلاء الأشخاص أحضروني من--
لم أرَك منذ أن أخذتَ عائلتك وغادرتَ هذا الكوكب. متى كان ذلك منذ مئتين؟-- ثلاثمئة سنة؟
لا أستطيع... لا أستطيع أن أتذكّر.

أحمل في داخلي حزناً عظيماً، مارك. شيئاً لا أستطيع التغلّب عليه... ليس بعد الآن...

هل الأمر يتعلّق بكايت؟ هل ماتت كايت؟

كايت؟ لا أتذكّر أيَّ "كايت"...
هل هي ذات الشعر الأحمر الّتي كُنتُ--

لا!!
لا أتذكّر! لا أتذكّر أيَّ شيء!

أريد أن ينتهي كلّ شيء... أخيراً، بعد كلّ هذا الوقت... أريد فقط أن ينتهي.
أريد أن أموت، مارك.
أنا آسف، لا أعرف حقّاً ماذا أقول.


أنا سعيدٌ فقط بأنّك أتيت. أحتاج منك أن تفعل لي شيئاً، مارك.
أحتاجك أن تقتلني.

لماذا؟


لا أستطيع قيادة عالم لا أهتم لأمره... انتهيت. أردتُ أن أموت منذ وقتٍ طويل. لا أستطيع القيام بذلك بنفسي... كلّ المحاولات فشلت.
حاولتُ أن أُثير الرغبة في قتلي... لكن لم يتمكّن أحدٌ من ذلك. الأمور التي قمتُ بها... الأفعال الفظيعة الّتي ارتكبتُها، لقد أخذتُ أرواحاً كل ذلك في محاولة لإلهام تمرّد هجومي ضدّي، لكنّهم دائماً يفشلون.
لكنّكَ... أنتَ قويٌّ بما يكفي... تستطيع قتلي... فصل أجزائي حتى لا أعود... يمكنك أن تمنحني السلام الأبدي الّذي طالما تمنّيتُه.

آسف، لكن... لا أستطيع فعل ذلك.
لا أستطيع قتلك هكذا.

إذا كنتَ تريد أن تغادر هنا حياً... عليك فعل ذلك.

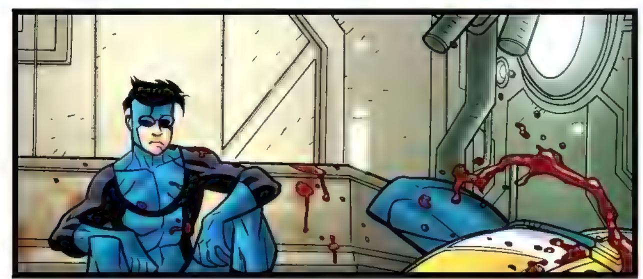
افعلها!
اقتلني!
فَوووم!

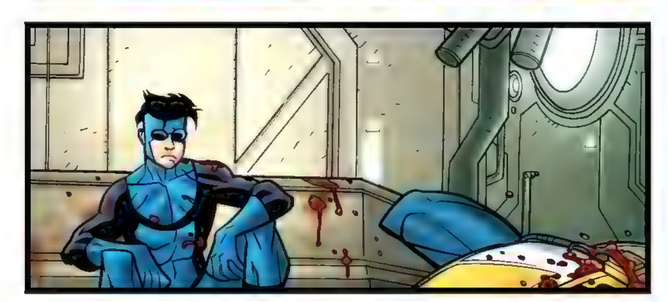





شخلاع!
اخرس!


ثومب!!








تمكّنا من التواصل مع المقاومة من زنزانتنا. لقد سقط الحرس الملكي سيطرنا على القلعة، انتهى كل شيء!
يمكننا إعادتك إلى زمنك متى شئت.
إنّه ليس ميّتاً فعليّاً. عليكما أن تحافظا على الأجزاء المتبقيّة منه منفصلة وإلّا سيعود يعمل مُجدّداً.

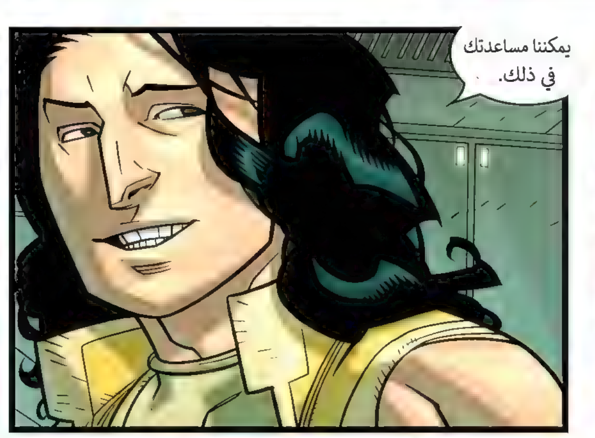

أوه، حقّاً؟ لم نكن نعلم ذلك-- شكراً.
هل أنت مستعد للعودة الآن؟


فقط، امم... امنحاني بضع دقائق.

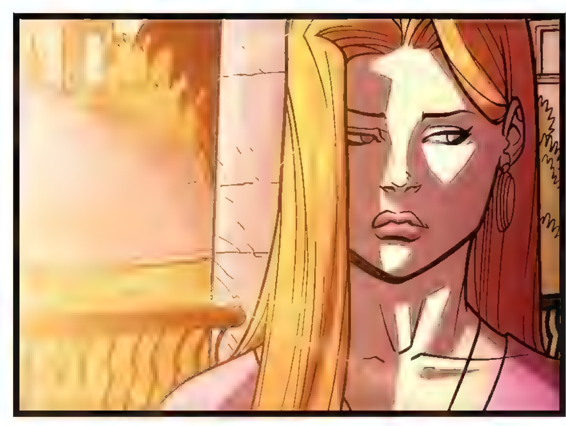

لم يكن سيّئاً، ليس دائماً. كان رجلاً صالحاً، لديه نوايا حسنة، كان يهتم بالناس.
فقط... أعتقد أنّه عاش طويلاً جدّاً. أصبح منعزلاً. فَقَدَ ارتباطه بالبشريّة.
عاش وحيداً لفترة طويلة لدرجة أنّهُ فَقَدَ إنسانيّته.


إنّه أمرٌ محزن، إنّه--
...
أعتقد أنّني مستعد للعودة إلى الموطن الآن.


فقط لكي تعلم يمكننا إرجاعك فقط إلى النقطة الّتي أتينا بك منها. التلاعب بزمن ليس أمراً يمكن الاستهانة به.
أفهم. فقط أحتاج لأخذ ملابسي والعودة إلى موعدي قبل أن تقلق صديقتي أكثر من اللازم.

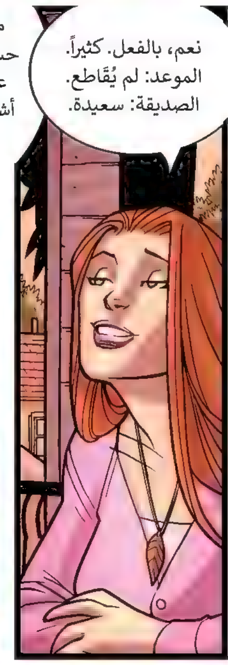

يمكننا مساعدتك في ذلك.


مساء الخير، سيّدتي.



...هل هذا المقعد محجوز؟


لكنّك للتو...
كيف--؟
لا أفهم.
السفر عبر الزمن-- كنتُ بعيداً لبعض الوقت، لكنّهم سمحوا لي بالعودة بالضبط إلى الوقت الذي غادرتُ فيه. رائع، صح؟


نعم، بالفعل. كثيراً.
الموعد: لم يُقَاطع.
الصديقة: سعيدة.


ما فعلتُهُ للتو في المستقبل، حسناً لا أرغب حقّاً في التحدّث عنه الآن... لكن كانت هناك أشياء قيلت عنّي في المستقبل و، حسناً... هل تعتقدين أنّني شخص جيّد؟
عمّا تتحدث؟ أنا هنا، أليس كذلك؟ بالطبع أعتقد ذلك. ماذا حدث هناك؟

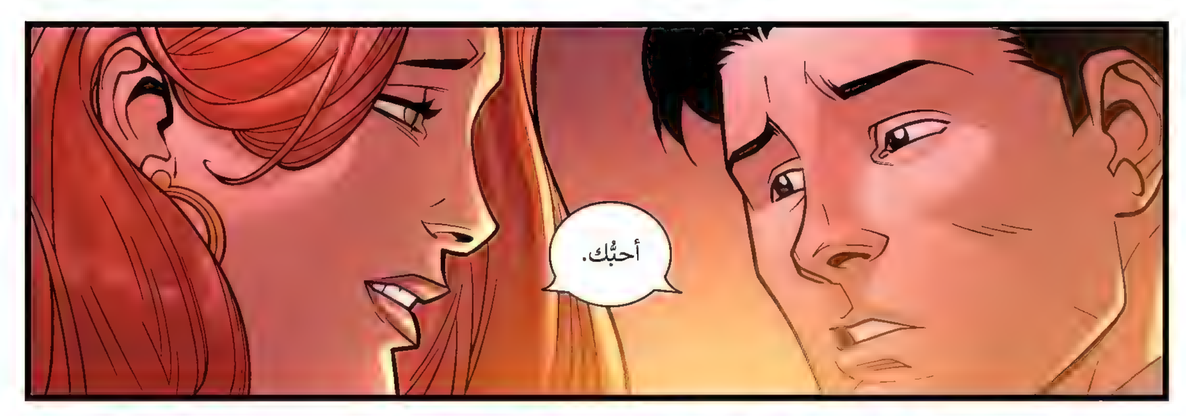

ليس الآن، دعيني فقط... أنا معجبٌ بكِ حقّاً وأريد أن أقضي مزيداً من الوقت معك لكن أمور الأبطال الخارقين كانت تعيقنا دائماً. أعتقد أنّ بإمكاني التوقُّف عن ذلك الآن.


سأكون مُكرّساً أكثر لجعل هذا ينجح يجب أن نكون معاً، أستطيع أن أرى ذلك الآن...
أووه!!


ربّما علينا أن نغادر من هنا.
فلنفعل.






أحبُّك.

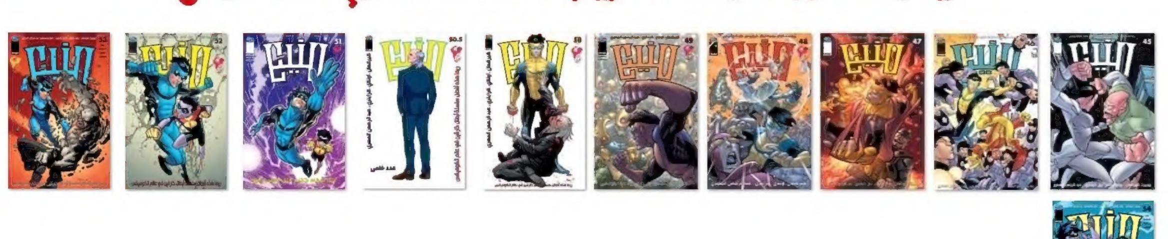

أُحبُّك، أي...


غلاف العدد القادم
أبو فؤاد
RYAN
+fco
plascencia

THE AMAZING DUO
الثنائي المدهش
ESTD 2020
www.arabcomics.net

قدم لكم الثنائي المدهش 48 عدد من هذه السلسلة

يتابع أبو فؤاد تعريب السلسلة بإذن المولى



فقط في موقع عرب كوميكس






هذا العمل لا يهدف لأية غاية ربحية أو منفعة مادية.
يرجى شراء النسخة الأصلية المرخصة حال توفرها في الأسواق.
ARAB COMICS
أبو فؤاد
www.arabcomics.net